



## DES RESSOURCES NUMÉRIQUES POUR ACCOMPAGNER LA MISE EN ŒUVRE DU PROGRAMME NATIONAL LA LITTÉRATURE D'IDÉES DU XVI<sup>E</sup> SIÈCLE AU XVIII<sup>E</sup> SIÈCLE

Le programme de français fixe quatre objets d'étude pour la classe de première : la poésie du XIX<sup>e</sup> siècle au XXI<sup>e</sup> siècle, la littérature d'idées du XVI<sup>e</sup> siècle au XVIII<sup>e</sup> siècle, le roman et le récit du Moyen Âge au XXI<sup>e</sup> siècle, le théâtre du XVII<sup>e</sup> siècle au XXI<sup>e</sup> siècle. Chacun des objets d'étude associe une œuvre (ou une section substantielle et cohérente d'une œuvre) et un parcours permettant de la situer dans son contexte historique et générique. Le programme national de douze œuvres, renouvelé par quart tous les ans, définit trois œuvres par objet d'étude, parmi lesquelles le professeur en choisit une et son parcours associé<sup>1</sup>.

*Rabelais, Gargantua / parcours : rire et savoir (première voie générale); chapitres XI à XXIV / parcours : la bonne éducation (première voie technologique)*

### Lire

#### Sur Gallica

- L'œuvre de François Rabelais à consulter en ligne ou à télécharger au format EPUB. <https://gallica.bnf.fr/conseils/content/fran%C3%A7ois-rabelais>
- Œuvres de François Rabelais, contenant la vie de Gargantua et celle de Pantagruel, augmentées de plusieurs fragments et de deux chapitres du V<sup>e</sup> livre, ed. J. Bry aîné (1854). <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b86000454.image>

1. Consulter la note de service définissant le programme national pour les années scolaires 2021-2022 et 2022-2023 : <https://www.education.gouv.fr/bo/21/Hebdo5/MENE2036974N.htm>

## Regarder

### Sur Gallica

- **Différentes illustrations de *Gargantua***
  - Les œuvres de Rabelais illustrées par Gustave Doré.  
<http://expositions.bnf.fr/orsay-gustavedore/albums/rabelais/index.htm>
  - Une édition illustrée de *Gargantua*, édition 1537.  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b2200059z.item>
  - *Gargantua* et *Pantagruel*, Rabelais, illustrations de Louis Morin, 1911.  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k96153716/f1.item.texteImage>
  - Une illustration pour l'Abbaye de Thélème  
[http://classes.bnf.fr/essentiels/grand/ess\\_595.htm](http://classes.bnf.fr/essentiels/grand/ess_595.htm)

### Sur Lumni Enseignement

- « Analyse : Rabelais, rire et savoir », un dossier thématique composé d'un documentaire et de pistes pédagogiques autour du parcours associé  
<https://enseignants.lumni.fr/parcours/1112/analyse-rabelais-rire-et-savoir.html>

### Sur le site de l'université de Tours

- ReNom : un parcours dans les œuvres de Rabelais à la découverte des lieux et personnages.  
<https://renom.univ-tours.fr/fr>

### Sur le site du musée Rabelais

- Pour découvrir en images notamment la Devinière et les lieux qui ont inspiré Rabelais.  
<https://www.musee-rabelais.fr/>

## Écouter

### Sur France culture

- **L'émission *La Compagnie des auteurs*, présentée par Matthieu Garrigou-Lagrange**
  - Épisode 1 : [L'extravagant maître François Rabelais](#) (30/01/2017)
  - Épisode 2 : [Notre seul auteur-monde](#) (31/01/2017)
  - Épisode 3 : [Rabelais, le père du roman](#) (01/02/2017)
  - Épisode 4 : [Rabelais, poétique et politique](#) (02/02/2017)
- **Grands écrivains, grandes conférences par Philippe Garbit**
  - [Anthologie française Rabelais par Georges Charbonnier](#) (07/07/2015)

*La Bruyère, Les Caractères, livres V à X / parcours : la comédie sociale (première voie générale); livre XI «De l'Homme» / parcours : peindre les Hommes, examiner la nature humaine (première voie technologique)*

## Lire

### Sur Gallica

- Les essentiels littérature.  
<https://gallica.bnf.fr/essentiels/la-bruyere>
- Œuvres complètes de Jean de La Bruyère, *Les Caractères* (I-XII), éditeurs Garnier frères (Paris), 1876.  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6465111h/f79>
- L'œuvre de Jean de La Bruyère, consultable en ligne et téléchargeable au format EPUB.  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5493831p.epub>

## Regarder

### Sur Gallica

- Portrait de Jean de La Bruyère, en buste, de 3/4 dirigé à gauche dans une bordure octogone, Jacob Folkema, graveur ; De Saint Jean, peintre du modèle.  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b84073201>

## Écouter

### Sur Gallica

- «Portrait du pauvre; Portrait du riche», enregistrement de 1922, voix de Louis Weill.  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1296848/f2.media>

### Sur France culture

- L'émission **Les Chemins de la philosophie** présentée par Adèle Van Reeth  
Série : «La Bruyère, quel caractère!»
  - [Épisode 1 : "Je rends au public ce qu'il m'a prêté"](#) (18/01/2021)
  - [Épisode 2 : Le naturel existe-t-il ?](#) (19/01/2021)
  - [Épisode 3 : "Tu es grand, tu es puissant : ce n'est pas assez"](#) (20/01/2021)
  - [Épisode 4 : Luxe, calme et inégalité](#) (21/01/2021)
- L'émission **Répliques** présentée par Alain Finkielkraut  
[Lire La Bruyère](#)

## *Olympe de Gouges, Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne (du «préambule» au «postambule») / parcours : écrire et combattre pour l'égalité*

### Lire

#### Sur le site de la BnF<sup>2</sup>

- Écrire l'histoire des femmes : quelles ressources à la BnF ?  
<https://histoirebnf.hypotheses.org/11409>
- [Les essentiels Littérature Gouges 1748 – 1793](#)
- Un exemplaire de *Les droits de la femme. A la Reine*, Gouges, Olympe de (1748-1793), Paris, 1791.  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k64848397/f1.item>
- L'œuvre d'Olympe de Gouges à consulter en ligne ou à télécharger au format EPUB.  
<https://gallica.bnf.fr/conseils/content/olymp-de-gouges>

#### Sur le site de l'Assemblée nationale

- Le buste d'Olympe de Gouges, par Olivier Blanc.  
<https://www2.assemblee-nationale.fr/14/evenements/2016/71eme-anniversaire-de-l-election-des-1eres-deputees/le-buste-d-olymp-de-gouges>
- La conquête de la citoyenneté politique des femmes.  
<https://www2.assemblee-nationale.fr/decouvrir-l-assemblee/histoire/le-suffrage-universel/la-conquete-de-la-citoyennete-politique-des-femmes>

#### Sur le site du Monde diplomatique

- «Olympe de Gouges, "celle qui voulut politiquer"», par Olivier Blanc (novembre 2008). <https://www.monde-diplomatique.fr/16516>

### Regarder

#### Sur Lumni

- <https://www.lumni.fr/video/le-droit-de-vote-des-femmes>
- <https://www.lumni.fr/video/le-droit-de-vote-des-femmes#containerType=program&containerSlug=la-grande-explication>

#### Sur L'histoire par l'image

- Charlotte Denoël, «Olympe de Gouges», Histoire par l'image  
<http://histoire-image.org/fr/etudes/olymp-de-gouges>

#### Sur Gallica

- Pionnières! – Olympe de Gouges  
- <https://gallica.bnf.fr/blog/08032019/pionnieres-episode-1-olymp-de-gouges?mode=desktop>  
- <https://vimeo.com/325622585>

2. Consulter également la ressource issue du Rendez-vous des lettres 2021  
<https://magistere.education.fr/dgesco/mod/folder/view.php?id=104945>

## Écouter

### Sur France culture

- *La Fabrique de l'Histoire* par Emmanuel Laurentin : Olympe de Gouges, pionnière du féminisme
  - <https://www.franceculture.fr/emissions/la-fabrique-de-lhistoire/olymppe-de-gouges-14>
  - <https://www.franceculture.fr/recherche?q=olymppe>

Retrouvez éduscol sur

