**FICHE DE SYNTHESE -- ENREGISTREMENT AUDIO-VISUEL**

**SESSION**

Ce document de synthèse (non évalué) accompagne l’enregistrement audio-visuel support de la deuxième partie de l’épreuve orale (commentaire d’une prestation physique) de la spécialité EPPCS. Ce document est rédigé à destination du jury afin de faciliter le visionnage des différentes séquences de la vidéo.

**Nom et prénom de l’élève** :

**Nom et ville de l’établissement** :

**Champ d’apprentissage et APSA présentée dans l’enregistrement** :

**Durée totale de l’enregistrement** :

**Nombre de séquences** :

**Date(s) de l’enregistrement** :

**Éléments d’identification du candidat** (couleur de la tenue, dossard…) :

**Rappel du cahier des charges de l’enregistrement vidéo :**

 Durée totale : 1 à 3 minutes

 Nombre de séquences : 1 à 3

 Modalités d’enregistrement : séquences filmées en continu et sans montage

**Indications concernant l’enregistrement audio-visuel**

L’enseignant renseigne les éléments qu’il juge important à communiquer aux évaluateurs

***1. Conditions de réalisation de la prestation physique*** : *description succincte de la situation filmée, aménagement des règlements, contraintes spécifiques, hauteur des haies, poids du javelot, nature du milieu, taille de l’espace d’évolution, hauteur du filet de volley-ball, poids des charges, bpm, accompagnement sonore…*

***Séquence 1*** :

***Séquence 2*** :

***Séquence 3***:

***2. Indicateurs de réalisation et/ou de performance*** : *temps réalisé, difficulté de l’itinéraire, difficulté des éléments gymniques, propos chorégraphique, niveau d’opposition, thème d’entraînement, charge maximale…*

***Séquence 1*** :

***Séquence 2*** :

***Séquence 3*** :

***3. Autres informations jugées utiles par l’équipe à communiquer aux enseignants-évaluateurs*** :

Nom et signature de l’enseignant responsable de la classe :