



PARCOURS MARE NOSTRUM

Langues et cultures de l'Antiquité
Langues vivantes étrangères et régionales

Pistes pour des croisements entre enseignements du cycle 4 (Culture littéraire, historique et artistique / Connaissances culturelles et linguistiques)

Références

La note de service¹ du 22 mars 2022 portant création du parcours *Mare Nostrum* dans les classes du collège (5^e – 3^e) et du lycée (2^{nde} – terminale) a été publiée au BOEN n° 12 du 24 mars 2022.

Introduction

Cette ressource a pour objet de mettre en lumière des croisements possibles entre les programmes d'enseignement susceptibles de donner lieu à la construction d'un parcours *Mare Nostrum*. Les professeurs de langues anciennes et de langues vivantes étrangères ou régionales peuvent en effet **croiser leurs enseignements** autour de thématiques qu'ils auront conjointement définies pour mettre en œuvre un parcours *Mare Nostrum*.

Les suggestions ci-dessous donnent des pistes de réflexion à partir des croisements des entrées de programmes de langues et cultures de l'Antiquité², langues vivantes³ et, de manière complémentaire mais non exhaustive, de certaines autres disciplines, croisements qui permettent de mettre en lumière des thématiques d'études communes⁴.

1. Voir : <https://www.education.gouv.fr/bo/22/Hebdo12/MENE2204039N.htm>

2. Voir : https://www.education.gouv.fr/bo/16/Hebdo11/MENE1603855A.htm?cid_bo=99531

3. Voir : <https://eduscol.education.fr/document/621/download>

4. Pour les programmes de langues et cultures de l'Antiquité, il n'est pas fait mention ci-dessous, dans un souci d'interdisciplinarité, de la différence entre entrées spécifiques à l'étude du latin et du grec pour la classe de troisième, où les deux enseignements sont distingués dans les programmes du cycle 4.

L'eau

LCA	LVER	SVT	Français	Géographie
5 ^e / 3 ^e	Cycle 4	Cycle 4	4 ^e	4 ^e
<p>Vie privée et vie publique</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'habitat (5^e/4^e) - La vie quotidienne (5^e/4^e) <p>Vie familiale, sociale et intellectuelle</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'architecture palatiale et domestique (3^e) 	<p>École et société</p> <ul style="list-style-type: none"> - Place de la question de l'environnement dans le quotidien des élèves des pays concernés (l'eau, les espaces verts et l'urbanisme, le traitement des déchets et le recyclage, les économies d'énergie, les différentes formes de pollution, la consommation responsable) 	<p>La planète Terre, l'environnement et l'action humaine</p> <p>(pollution de l'air et des mers, réchauffement climatique, montée du niveau des océans...)</p>	<p>L'être humain est-il maître de la nature ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interroger le rapport de l'être humain à la nature à partir de textes et d'images empruntés aux représentations de la nature et de sa domestication à diverses époques - Comprendre et anticiper les responsabilités humaines actuelles en matière de changement climatique, de dégradation de l'environnement... 	<p>Thème 2 : Des ressources limitées, à gérer et à renouveler</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'énergie, l'eau : des ressources à ménager et à mieux utiliser dans la vie quotidienne

La ville / l'urbanisation

LCA	LVER	Français	Géographie
5 ^e / 3 ^e	Cycle 4	4 ^e	4 ^e
<p>Vie familiale, sociale et intellectuelle</p> <ul style="list-style-type: none"> - La vie à la ville et la vie à la campagne (3^e) <p>De la légende à l'histoire</p> <ul style="list-style-type: none"> - La ville de Rome et son site : urbanisation, influences étrusques (5^e/4^e) <p>Du mythe à l'histoire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Athènes : mythes fondateurs (3^e) 	<p>Étude d'une ville située dans une autre aire culturelle</p>	<p>La ville, lieu de tous les possibles ?</p> <p>(descriptions et récits extraits des grands romans du XIX^e siècle à nos jours présentant des représentations contrastées du milieu urbain)</p>	<p>Thème 1 : L'urbanisation du monde</p> <ul style="list-style-type: none"> - Espaces et paysages de l'urbanisation : géographie des centres et des périphéries - Des villes inégalement connectées aux réseaux de la mondialisation

Retrouvez eduscol sur



Les migrations/ déplacements /voyages

LCA	LVER	Français	Géographie
3 ^e	Cycle 4	5 ^e	4 ^e
Le monde méditerranéen - Rome et la Grèce : échanges et influences	Voyages et migrations - Exil, migration et émigration	Le voyage et l'aventure : pourquoi aller vers l'inconnu ?	Thème 2 : Les mobilités humaines transnationales - Un monde de migrants - Le tourisme et ses espaces

Hommes et femmes dans la vie publique

LCA	LVER	Histoire	EMC
Cycle 4	Cycle 4	4 ^e /3 ^e	Cycle 4 /4 ^e
Vie privée et vie publique - Famille, filiation, place des femmes, âges de la vie (5 ^e /4 ^e) La république : histoire et institutions - Patriciens et plébéiens (5 ^e /4 ^e) - Assemblées, délibérations et votes dans le monde antique (5 ^e , 4 ^e) Vie familiale, sociale et intellectuelle - Citoyens, non citoyens (3 ^e)	Rencontres avec d'autres cultures - Repères historiques et géographiques. Les personnages historiques féminins emblématiques	Thème 3 : Société, culture et politique dans la France du XIX^e siècle - Une difficile conquête : voter de 1815 à 1870 - Conditions féminines dans la III ^e République - une société en mutation Thème 3 : Françaises et Français dans une République repensée - Femmes et hommes dans la société des années 1950 aux années 1980 : nouveaux enjeux sociaux et culturels, réponses politiques	Acquérir et partager les valeurs de la République L'égalité et la non-discrimination, l'égalité fille garçon

Retrouvez éduscol sur



L'éducation et l'école

LCA	LVER	EMC	Histoire
5 ^e /4 ^e	Cycle 4	Cycle 4	4 ^e
Vie privée et vie publique - Éducation et formation dans l'Antiquité ; <i>magistri</i> rhéteurs...	École et société - Comparaison des systèmes scolaires	Acquérir et partager les valeurs de la République Les lois scolaires – la loi de 1905 – la loi de 2004	Thème 3 : Société, culture et politique dans la France du XIX^e siècle - La Troisième République ; Les lois Jules Ferry

Fêtes et célébrations

LCA	LVER	EMC	Histoire des arts
Cycle 4	Cycle 4	Cycle 4	Cycle 4
Vie privée et vie publique - La religion romaine, divinités, rites et fêtes ; figures grecques et figures romaines de divinités (5 ^e /4 ^e) - Théâtre, jeux et loisirs publics (5^e/4^e) La Grèce dans son unité et sa diversité - Les espaces de partage culturel : jeux, théâtre, fêtes (3 ^e) Vie familiale, sociale et intellectuelle - Cultes et pratiques religieuses, les sanctuaires (3 ^e)	Rencontres avec d'autres cultures - Repères historiques et géographiques	Les journées mémorielles Acquérir et partager les valeurs de la république	Développement des arts du spectacle : le tragique, le sacré, le comique et la fête

Retrouvez éducol sur

