

Domaine 1 - Les langages pour penser et communiquer : Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps

S'exprimer à l'oral ; Comprendre des énoncés oraux ; Lire et comprendre l'écrit ; Écrire ; Exploiter les ressources de la langue ; Réfléchir sur le système linguistique ; Passer d'un langage à l'autre ; Utiliser et produire des représentations d'objets

*Pratiquer les arts en mobilisant divers langages artistiques et leurs ressources expressives**

*Prendre du recul sur la pratique artistique individuelle et collective**

Composantes plasticiennes

*Expérimenter, produire, créer
Mettre en œuvre un projet*

Composantes théoriques

S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité

Composantes culturelles

Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, être sensible aux questions de l'art

Domaine 2 - Les méthodes et outils pour apprendre

Organiser son travail personnel ; Coopérer et réaliser des projets ; Rechercher et traiter l'information et s'initier aux langages des médias ; Mobiliser des outils numériques pour apprendre, échanger, communiquer

Domaine 3 - La formation de la personne et du citoyen

Maîtriser l'expression de sa sensibilité et de ses opinions, respecter celles des autres ; Connaître et comprendre la règle et le droit ; Exercer son esprit critique, faire preuve de réflexion et de discernement ; Faire preuve de responsabilité, respecter les règles de la vie collective, s'engager et prendre des initiatives

Domaine 5 - Les représentations du monde et l'activité humaine : Raisonner, imaginer, élaborer, produire

*Analyser et interpréter des œuvres et formuler sur elles un jugement personnel argumenté**

Situer et se situer dans le temps et l'espace ; Analyser et comprendre les organisations humaines et les représentations du monde

(cf. éléments significatifs « Document d'accompagnement pour l'évaluation des acquis du socle commun de connaissances, de compétences et de culture. Éléments pour l'appréciation du niveau de maîtrise satisfaisant en fin de cycle 4. Dgesco)*