

Ressources Langues vivantes

Anglais

Valentine's Day

CONNAISSANCES CULTURELLES :

LA PERSONNE ET LA VIE QUOTIDIENNE

Les modes de vie (fêtes et traditions).

Comptines traditionnelles étudiées à l'occasion de la Saint-Valentin, événement calendaire très important en Grande-Bretagne. Échanges de cartes de Saint-Valentin.

TÂCHE FINALE :

Écrire un poème de Saint-Valentin – Fabriquer une *Valentine's Day card* (en lien avec le domaine 5 du Socle commun).

Compétences travaillées au cours de la séquence

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES AU COURS DE LA SÉQUENCE	CECRL	DOMAINES DU SOCLE	DOMAINES DU SOCLE
Écouter et comprendre	A1	1, 2	Comprendre et extraire l'information essentielle d'un message oral de courte durée.
Réagir et dialoguer	A1	1, 2, 3	Dialoguer sur des sujets familiers (goûts). Dialoguer pour obtenir des renseignements.
Parler en continu	A1	1, 2	Reproduire un modèle oral (réciter). Lire à haute voix de manière expressive.
Lire et comprendre	A1	1, 2	Comprendre des textes courts et simples (poésie) accompagnés d'un document visuel, en s'appuyant sur des éléments connus.
Écrire	A1	1, 2	Copier des textes courts. Produire de manière autonome en référence à des modèles.

Présentation de la séquence

ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3	ÉTAPE 4	ÉTAPE 5
<p>Comprendre l'oral : les 2 poésies proposées.</p> <p>Production orale: lexique et phonologie à l'aide de <i>flashcards</i>.</p> <p>Production orale en interaction : lexique et formulations.</p>	<p>Production orale: lexique et phonologie avec l'appui des <i>flashcards</i>.</p> <p>Production orale en interaction : lexique et formulations.</p> <p>Lire et comprendre les deux textes.</p> <p>Écrire : copier lexique et l'exemplifier d'une phrase.</p>	<p>Topo en français sur <i>Valentine's Day</i></p> <p>Production orale en interaction : utilisation du lexique et formulations pour exprimer ses goûts.</p> <p>Lire à haute voix.</p> <p>Écrire : produire un poème en référence aux modèles (1er jet).</p>	<p>Écrire : produire un 2ème jet à partir du 1er pour l'améliorer.</p> <p>Comprendre l'oral : comprendre les consignes de réalisation de la carte (rebrassage des consignes).</p> <p>Lire : les consignes et la réalisation de la carte.</p>	<p>Cérémonie de distribution des <i>Valentine's Day cards</i>; éventuellement par tirage au sort ou échange avec une autre classe.</p> <p>Lire : chacun lit sa carte à haute voix.</p>
<p>Objectifs : s'approprier le lexique et les formulations</p>	<p>Objectifs : s'entraîner à l'oral, aborder l'écrit.</p>	<p>Objectifs : comprendre un élément festif et traditionnel britannique. Mobiliser ses acquis langagiers et culturels pour produire un texte personnel en s'appuyant sur une trame connue. Établir un lien entre les langues.</p>	<p>Objectifs : se relire pour améliorer sa production écrite. Réaliser techniquement la tâche finale.</p>	<p>Objectifs : réaliser la tâche finale communicative. Vivre un événement culturel.</p>

Outils linguistiques

Lexique

- Couleurs ;
- *Honey, Coffee, Tea, etc.*

Grammaire

- *Are* : verbe « être » à la 3e personne du pluriel ;
- *I like*.

Phonologie

- Respect du rythme et de la segmentation des phrases ;
- /h/ de *honey*.

Supports

- Poèmes enregistrés par un anglophone natif par exemple ;
- iconographiques : *flashcards* pour illustrer le lexique des poèmes ; *Valentine's Day cards* à montrer ;
- les 2 poèmes ci-dessous.

Texte des deux poèmes

A poem

Roses are red
Violets are blue
Honey is sweet
And so are you

Roses are red
Violets are blue
Honey is sweet
And so are you

A rhyme

I like coffee
I like tea
I like Billy
And Billy likes me

I like coffee
I like tea
I like Billy
And Billy likes me

Retrouvez Éduscol sur

