

















Doit-on vraiment voir l'horreur pour la comprendre ?

Annexe 1 : fiche élève autoévaluation et évaluation du groupe par les pairs

Tableau d'autoévaluation sur le projet musical de création (vocale et numérique)

	Débutants	Amateurs	Confirmés	Experts
Gestion du temps				
Ecoute dans le groupe				
Organisation et partage des tâches				

	MOI	Élève 2	Élève 3	Élève 4
Investissement A fait sa part dans le projet, s'est mis au travail rapidement.				
Ecoute A respecté les décisions prises, écouté les autres.				
Proposition A proposé des pistes de travail et de création.				
Production A enregistré des éléments vocaux ou instrumentaux.				



Mes réussites

Date : _____

J'ai réussi à _____

Date : _____

J'ai réussi à _____

Date : _____

J'ai réussi à _____