



# Plan National de Formation

## Professionalisation des acteurs

---

### « Les humanités numériques : un enjeu de transdisciplinarité ? »

**LUNDI 26 MARS 2018**

Lycée d'État Jean Zay  
10 rue du Docteur Blanche  
75016 PARIS  
(Métro Ranelagh)

### Problématique et enjeux

---

L'objectif de cette formation est, dans le cadre d'un dialogue avec l'enseignement supérieur et la recherche, de fournir des repères conceptuels et des exemples de pratiques pour qu'une approche transdisciplinaire et réflexive du numérique puisse être réinvestie au bénéfice de la formation des enseignants. Elle vise à engager les participants, cadres et formateurs de l'éducation nationale, sans restriction aux seuls spécialistes du numérique, dans une réflexion sur une problématique commune : ***comment l'ensemble des disciplines scolaires peuvent-elles prendre en compte les réflexions, les ressources et les outils des humanités numériques au profit des apprentissages de l'élève ?***

Les humanités numériques, comme « transdiscipline, porteuse des méthodes, des dispositifs et des perspectives heuristiques liés au numérique dans le domaine des Sciences humaines et sociales » (Manifeste THATCamp de 2010), constituent un champ de recherche et un espace de dialogue interdisciplinaire qui interrogent les pratiques savantes et le rapport aux savoirs dans le monde académique, tout en s'appuyant sur certaines valeurs et objectifs communs avec le monde de l'école (formation à la citoyenneté, diffusion des savoirs scientifiques, développement de l'esprit critique et de l'intelligence collective, etc.).

Dans un dialogue avec les acteurs de l'éducation, elles peuvent donc contribuer à **alimenter une réflexion commune sur la construction d'une culture numérique transdisciplinaire**, axe transversal indispensable à la formation des enseignants et des personnels d'encadrement de l'éducation nationale, acteurs en première ligne de la construction et de la transmission des savoirs et directement concernés par les problématiques d'apprentissage et de formation.

Le programme de la formation s'articulera ainsi autour des temps suivants :

- Les **interventions en plénière** proposeront une **mise au point terminologique et problématique**, à partir d'un état des lieux des humanités numériques dans le monde de la recherche et de l'enseignement supérieur, en dégagant les convergences et les pistes de dialogue possibles avec le monde de l'éducation.

- Une **table ronde participative** abordera le thème de la prise en compte de ces réflexions par les champs disciplinaires au profit de l'apprentissage des élèves, dans une démarche de **dialogue interdisciplinaire et interdegré**.
- Enfin, les **ateliers de l'après-midi**, portant sur la mutualisation des pratiques et des compétences, permettront d'entrer dans le détail de **certaines problématiques pédagogiques et didactiques**, avec un éclairage disciplinaire et transdisciplinaire (accès aux ressources, créativité, réflexivité, démarche scientifique, rapport aux savoirs).

## Programme

8h45 *Accueil café et émargement*

### 9h15 **Allocution d'ouverture et présentation de la journée**

**Élie Allouche**, chef de projet, Numénilab, direction du numérique pour l'éducation  
Ministères de l'éducation nationale et de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation

## Conférences

---

### 9h45 **Les humanités numériques : état des lieux et enjeux pour l'éducation et la formation**

- **Marin Dacos**, directeur et fondateur d'OpenEdition, conseiller scientifique pour la science ouverte, ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation

### 10h30 **Intervention de l'inspection générale de l'éducation nationale**

- **Paul Mathias**, inspecteur général de l'éducation nationale, groupe philosophie
- **Paul Raucy**, inspecteur général de l'éducation nationale, doyen du groupe lettres

11h00 Échanges avec la salle

11h15 *Pause*

## Table ronde participative

---

### 11h30 **Comment les disciplines peuvent-elles prendre en compte les réflexions, les besoins identifiés, les acquis, les ressources et les outils des humanités numériques au profit de l'apprentissage des élèves ?**

**Comment peuvent-elles interagir de manière à mutualiser les expériences et apprendre les unes des autres ?**

- **Vincent Audebert**, inspecteur d'académie – inspecteur pédagogique régional de sciences de la vie et de la Terre, délégué académique adjoint à la formation, académie de Créteil
- **Aimeric Audegond**, docteur en histoire de l'art, PRAG en arts plastiques, ESPE d'Amiens
- **Yael Boublil**, professeure de lettres, formatrice académique, académie de Paris
- **Isabelle Colon de Carvajal**, maître de conférences en sciences du langage, laboratoire ICAR (Interactions, Corpus, Apprentissage, Représentations), département éducation et humanités numériques de l'ENS de Lyon
- **Émilie Magnat**, maître de conférences en anglais, ESPE d'Amiens

Animation : **Élie Allouche**, chef de projet, Numénilab, direction du numérique pour l'éducation ministères de l'éducation nationale et de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation.

13h00 Déjeuner (déjeuner sur place recommandé)

## Ateliers

---

14h15 Les participants ont le choix entre cinq ateliers qui se déroulent en parallèle

### Atelier 1

**La transformation de l'accès aux ressources : comment passer de l'accumulation des savoirs à la structuration des connaissances ?**

- **François Elie**, professeur de philosophie, académie de Poitiers
- **Maryse Emel**, professeure de philosophie, webmestre du site académique, académie de Créteil

### Atelier 2

**Comment le numérique favorise-t-il la pratique réflexive ? Expérimenter les savoirs et réfléchir à partir de ces expériences**

- **Jean-Michel Le Baut**, professeur de lettres, académie de Rennes

### Atelier 3

**En quoi une situation pédagogique peut-elle être enrichie par le cadre des humanités numériques ?**

- **Virginie Soulier**, professeure d'éducation musicale, groupe de réflexion et d'expérimentation informatique disciplinaires, académie de Créteil
- **Yoann Tomaszower**, professeur d'EPS, Groupe de Réflexion et d'Expérimentation Informatique Disciplinaires, académie de Créteil

### Atelier 4

**À partir d'expériences ICN (informatique et création numérique) : comment le numérique invite-t-il à dépasser le cadre disciplinaire ?**

- **Françoise Cahen**, professeure de lettres, académie de Créteil

## Atelier 5

### **Le renouvellement de la forme scolaire : rapport au savoir et cadre disciplinaire**

- **Émilie Braas**, professeure de sciences économiques et sociales, académie de Nancy-Metz

15h45 *Pause*

## **Conclusion**

---

### **16h00 Synthèse de la journée**

Grand témoin : **Bertrand Pajot**, inspecteur général de l'éducation nationale, doyen du groupe des sciences et technologies du vivant, de la santé et de la Terre

16h30 *Fin des travaux*